

COMUNICAÇÕES

SIMPÓSIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
SIMPÓSIO IV: DO ENSINO DA INTERPRETAÇÃO: FORMAÇÃO DE INTÉRPRETES E TRADUTORES DE LÍNGUAS DE SINAIS, PROCEDIMENTALIZAÇÃO A LUZ DA DIDÁTICA DA TRADUÇÃO	Implicações relacionadas a atuação do intérprete de Libras no contexto educacional	Ediane Mendes Santos Sheila Carvalho da Silva Cintia de Jesus Santos
SIMPÓSIO I: PERSPECTIVAS DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO INTERMODAL	Ensino-aprendizagem de tradução intermodal no curso Letras Libras bacharelado da Universidade Federal De Roraima: perspectiva dos alunos	Beatriz Teófilo Thaisy Bentes
SIMPÓSIO IV: DO ENSINO DA INTERPRETAÇÃO: FORMAÇÃO DE INTÉRPRETES E TRADUTORES DE LÍNGUAS DE SINAIS, PROCEDIMENTALIZAÇÃO A LUZ DA DIDÁTICA DA TRADUÇÃO	A importância da formação continuada na construção do tradutor intérprete de libras	Laura Silva Mello de Alcantara Renata dos Santos Costa
SIMPÓSIO VI: CUIDADOS INTEGRAIS COM A SAÚDE VOCAL DOS TRADUTORES E INTÉRPRETES DE LÍNGUA DE SINAIS: PROMOÇÃO E PREVENÇÃO DE DISTÚRBIOS DA VOZ	A visão dos intérpretes baianos sobre os distúrbios osteomusculares	Roberto Costa
SIMPÓSIO II: ATUAÇÃO DE TRADUTORES E INTERPRETES DE LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTO TÉCNICOS ESPECIALIZADOS	Algumas reflexões sobre o tilsp educacional a partir do curso de formação continuada do INES	Fabiana Pereira Caldeiras Cardeal Luiz Cláudio de Oliveira
SIMPÓSIO I: PERSPECTIVAS DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO INTERMODAL	Tecnologias da imagem e software livre nas práticas de tradução intermodal	Anderson dos Santos Paiva
SIMPÓSIO I: PERSPECTIVAS DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO INTERMODAL	A importância dos TILS na esfera teatral	Igor Ezequiel dos Santos Picanço Carina da Silva Mota

SIMPÓSIO IV: DO ENSINO DA INTERPRETAÇÃO: FORMAÇÃO DE INTÉRPRETES E TRADUTORES DE LÍNGUAS DE SINAIS, PROCEDIMENTALIZAÇÃO A LUZ DA DIDÁTICA DA TRADUÇÃO	TILSP educacional: profissão marcada por uma trajetória de desafios	Aline Sousa Renata dos Santos Costa
SIMPÓSIO I: PERSPECTIVAS DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO INTERMODAL	Investigação de expressões metafóricas em Libras e Língua Portuguesa	Ana Paula Fiuza Renata Costa
SIMPÓSIO I: PERSPECTIVAS DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO INTERMODAL	A atuação do Tradutores Intérpretes de Língua de Sinais nos Movimentos Culturais e Artísticos em Santarém/PA	Cleiciane Araújo dos Reis Carina da Silva Mota Maiara Silva Oliveira
SIMPÓSIO II: ATUAÇÃO DE TRADUTORES E INTERPRETES DE LÍNGUA DE SINAIS EM CONTEXTO TÉCNICOS ESPECIALIZADOS	A importância da tradução e interpretação da Libras no contexto das expressões artísticas: um relato de experiência em Santarém, Pará	Marlene Caroline Vieira da Silva Ana Flávia Cipriano Silva Carina da Silva Mota
SIMPÓSIO I: PERSPECTIVAS DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO INTERMODAL	Ensino de tradução de humor surdo: o caso dos trocadilhos literários em <i>Alice no país das maravilhas</i>	Thaisy Bentes
SIMPÓSIO V: OS ESTUDOS DA LEXICOLOGIA E TERMINOLOGIA APLICADOS À ATUAÇÃO DO PROFISSIONAL TRADUTOR/INTÉRPRETE DE LIBRAS	A interpretação das toadas de boi-bumbá do festival folclórico de Parintins: sinais de etnias amazônicas	Erich Bezerra Teles Crisoney de Brito Gomes Marcos Roberto dos Santos